

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины (модуля)

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины (модуля) «Культурология» является формирование целостного представления о мировом развитии феномена культуры через призму исследования социокультурных явлений мировой практики с точки зрения выявления их генезиса, ментальности и особенностей проявления в действительности.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Культурология» (Б1.О.19) относится к дисциплинам обязательной части профессионального цикла дисциплин направления.

Дисциплина (модуль) изучается:

Очное 2 курс- 3 семестр;

Заочное на 2 курсе в 4 семестре.

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Индекс:	(Б1. О.19
Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Дисциплина использует знания, умения и навыки, приобретенные студентами при изучении дисциплин «История», «Философия», «Социология».	
Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
Изучение дисциплины необходимо для успешного освоения дисциплин профессионального цикла и практик, формирующих компетенции УК-5	

3.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины «Культурология» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенций в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 демонстрирует уважительное отношение к историческому и культурному наследию различных этнических групп, опираясь на знания этапов исторического и культурного развития России УК-5.2 выбирает форму взаимодействия с другими социальными группами на основе полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учениях	Знать: - основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации; - особенности социальной организации общества, специфику менталитета и мировоззрения культур России, Запада и Востока; - особенности представлений культур друг о друге с учетом наличия общего ценностного контекста. Уметь: - вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм; - преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия; - использовать общие коды (вербальные или невербальные);

		<p>УК-5.3 осуществляет межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия</p>	<p>- избегать этноцентризма, сохраняя национальную идентичность.</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - практическим опытом анализа философских и исторических фактов, опытом оценки явлений культуры. - способностью преодолевать стереотипы; - творческим отношением к процессу коммуникации; - способностью использовать набор коммуникативных средств и делать правильный выбор в зависимости от ситуации общения.
--	--	--	---

4. Общая трудоемкость дисциплины 108 часа (3 зачетные единицы).

5. Разработчик: Алиева Ф.Р., к.ф.н., доцент кафедры государственного и муниципального управления и политологии.